

Ganassi - flöten / Renaissance - / Mittelalter - Grundton c'
 alle Töne, die von der "modernen" Griffweise abweichen

f'	fis'	gis'	b'	cis''			d''		f''		
01	01	01	01	01	-1	0	-1	-	-	01	01
2	2	2	3	3	2	-	3	2	-	2	2
3	3	-	4	4	-	-	-	-	-	3	3
4	-	4	5	5	-	-	-	-	-	4	4
-	5	5	6	6	-	-	-	-	-	6	-
6	6	6	7	7	-	-	-	-	-	-	7
-	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

fis''	a''		b''	c'''	
01	01	01	01	01	01
2	2	2	-	2	2
3	-	-	-	3	3
-	-	-	4	4	4
5	5	-	5	5	5
6	6	-	6	6	6
-	7	7	-	7	7

Die Griff-tabelle ist auf die Instrumente in d' f' und g' (c'') analog zu übertragen.

Auf unseren Frühbarock-, Renaissance- und Mittelalter-flöten lassen sich regulär alle Töne "modern" greifen mit Ausnahme f' fis' gis' f'' fis''